

ROBERT LYONS



Jahrgang	1974	Haarfarbe	Blond	Persönlicher Kontakt	Agentur
Größe	187	Augen	Blau	T: +49 (0) 172-1843052	Friends Connection
Konfektion	102			E: robert.lyons@gmx.de	Isabelle Münch
				W: www.robertlyons.de	T: +49 (30) 48495439
					E: info@friendsconnectionberlin.de

Film

Lucky Fritz	Ted Munson	R: Stephen Manuel	Zeitsprung Entertainment	2008
The Countess	Count	R: Julie Delpy	X-Filme	2008
The Boxer	Ringside Commentator	R: Thomas Jahn	Zeitsprung Entertainment	2007
Der Waldmensch	Joseph (Hauptrolle)	R: Niklas Hlawatsch	DFFB (Kurzfilm)	2007
Capitulation Project	Reporter	R: F. Moser / P. Schwinger	Play Forward	2003
The Unnamable	Phillip Carter (Hauptrolle)	R: S. Renninger	Church Hill Pictures (Kurzfilm)	2002
Ich wollte Dir etwas sagen	Robert (Hauptrolle)	R: M. Scherwenikas	(Kurzfilm)	2002
Herzstück	Müller (Hauptrolle)	R: Heiko Kohl	TFH (Kurzfilm)	2002
Kenoma	Benny (Hauptrolle)	R: André Greszny	DFFB (Kurzfilm)	2002
Schlechter Empfang	Empfänger	R: R. Lyons	Low Battery (Kurzfilm)	2001
Das Leben geht weiter	Karl Schönböck	R: Marc Cairns	StarCrest Media / arte	2001
Lauter Niemand	Niemand (Hauptrolle)	R: Gottfried Schwemmer	(Kurzfilm)	1998

TV

Gute Zeiten, Schlechte Zeiten	Vincent Buhr (Hauptcast)	R: u.a. Andreas Morell, Juri Neumann, René Wolter	Grundy UFATV, RTL	2003-07
-------------------------------	--------------------------	--	-------------------	---------

Werbung für Zewa Softies, Fixies, Premiere World

Theater (Auswahl)

Orpheus Descending	Val Xavier	T. Williams	R: Günther Grosser	English Theater Berlin	2008
Familienbande (<i>Premiere</i>)	Schniegel	Rolf Hochhuth	R: Oliver Munk	Brandenburger Theater	2005
Kurzfilm Bus	Ensemble	(Improvisation)	R: D. Razowsky	The Second City, Los Angeles	2003
Funny Strange: Funny HaHa	Ensemble	(Sketch Comedy)	R: G. Walsh	Sophiensaelen, Berlin	2002
Richard II	Richard II	W. Shakespeare	R: Phillip Joseph	Royal National Theater Studio	2001
Tasting Mortal	Conscience	Christopher Doerr	R: C. Doerr	Actor's Gang, Los Angeles	1999
Kaufmann von Venedig	Antonio	W. Shakespeare	R: Dwight Watson	Indiana Rep, Indiana	1997
The Battle of Shallowford	Burton Mock	Ed Simpson	R: James Fischer	WCT, Indiana	1997
The Voice of the Prairie	David Quinn	John Olive	R: Beth Samuels	WCT, Indiana	1996
The Day Room	Wyatt & TV	Don DeLillo	R: Dwight Watson	WCT, Indiana	1996
Mann mit Blume im Mund	Mann	Pirandello	R: R. Lyons	WCT Studio, Indiana	1996
Inherit the Wind	Clarence Darrow	J. Lawrence & R. Lee	R: Dwight Watson	WCT, Indiana	1995

Stand-Up Comedy Auftritte in Berlin, Köln, New York

Ausbildung

Royal National Theatre Studio, London – Schauspiel Training
 University of California, Los Angeles: School of Theater, Film and Television – Magisterarbeit in Theaterregie
 Wabash College, Crawfordsville, Indiana – Bachelor in Theater und Germanistik
 The Second City – Improvisation Training, Los Angeles
 American Comedy Institute – Stand-Up Comedy Training, New York

Besondere Fähigkeiten

Englisch (Muttersprache-U.S.), Deutsch (fließend), diverse Amerikanische und Britische Dialekte, Synchron, Gesang, Gitarre, Reiten, Standard Tanz, Sportklettern